**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Одинцовская средняя общеобразовательная школа № 3**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Утверждаю»**Директор МБОУ Одинцовской СОШ № 3\_\_\_\_\_\_\_\_\_Никонов Д.Ю.Приказ № \_\_\_\_\_\_\_\_от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_2023г. | **«Согласовано»**Заместитель директора школы по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023г.  | **«Рассмотрено»**На ШМО учителей иностранного языка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Протокол № \_\_\_ от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_2023г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по английскому языку**

**Класс: 11 – гуманитарный (филологический) профиль**

**Уровень: профильный**

**ФГОС**

2023 - 2024 учебный год

Одинцово

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Настоящая рабочая учебная программа по английскому языку (профильный уровень) для 11а класса составлена на основе следующих нормативных документов:

 Федеральный Государственный Образовательный Стандарт среднего (полного) общего

образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012 г. № 413)

 Примерные программы по иностранным языкам (профильный уровень) (2020 г.)

 Образовательная программа МБОУ Одинцовская СОШ№3;

 О.В. Афанасьева «Английский язык» (English XI) для школ с углубленным изучением языка 11 класс, М, Просвещение, 2020 г.;

 Данная программа предусматривает классно – урочную систему организации учебного процесса с системой консультаций, индивидуальных занятий, а также самостоятельной работы учащихся с использованием современных компьютерных технологий. Осуществление целей данной программы обусловлено использованием в образовательном процессе информационных технологий, диалоговых технологий, программированного обучения, проблемного обучения, личностно-ориентированного обучения.

 Формами контроля учащихся являются промежуточная аттестация (контрольные, тесты) и итоговая аттестация в формате ЕГЭ. Формами учета достижений учащихся - урочная деятельность (ведение тетрадей, анализ текущей успеваемости), а также внеурочная деятельность учащихся (участие в олимпиадах, творческих конкурсах). Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК English – XI для школ с углубленным изучением английского языка, лицеев и гимназий, авторы О.В. Афанасьева и И.В. Михеева. (профильный уровень)

Рабочая программа определяет инвариантную (обязательную) и вариативную

составляющие учебного курса и является основой для календарно-тематического планирования на 2023 -2024 учебный год. В соответствии с федеральным базисным учебным планом для образовательных учреждений и учебным планом МБОУ Одинцовская СОШ №3 на изучение английского языка в 11а классе отводится **6 часов в неделю (204 часа в год).**

**Планируемые результаты обучения**

Образовательные результаты освоения основной образовательной программы в 11 классе, обозначенные в ФГОС, направлены на дальнейшее развитие результатов, достигнутых на предыдущих ступенях школьного образования.

** Предметные результаты:**

Компетенция в следующих видах речевой деятельности

:

говорении:

вести все виды диалога (этикетный диалог-расспрос, диалог – побуждение к действию, диалог – обмен мнениями, комбинированный) в стандартных ситуациях официального и неофициального общения (в том числе по телефону) в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка, при необходимости уточняя и переспрашивая собеседника;

 рассказывать/сообщать о себе, своём окружении, своей стране и странах изучаемого языка, событиях/явлениях; описывать фотографии и другие визуальные материалы (иллюстрации, карикатуры, диаграммы, графики, рекламные плакаты и т. п.) и выражать своё мнение о них; описывать/характеризовать человека/персонаж; передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного/увиденного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному/увиденному, давать оценку; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;

кратко излагать результаты проектно-исследовательской деятельности; участвовать в полилоге (дискуссии, дебатах) с соблюдением норм этикета, принятых в странах изучаемого языка; описывать/характеризовать человека/персонаж, используя эмоционально-оценочные суждения в соответствии с нормами английского языка;

 аудировании:

 воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью); воспринимать на слух и понимать несложные аутентичные аудио- и видеотексты: прагматические (объявления, реклама и т. д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную/запрашиваемую информацию;

 воспринимать на слух и полностью понимать содержание аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/беседа/интервью);

чтении:

 читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научно-популярные), полностью понимая их содержание и используя различные приёмы смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод), а также справочные материалы (словари, грамматические справочники и др.);

читать аутентичные тексты, выборочно понимая, выделяя нужную/интересующую/запрашиваемую информацию;

читать аутентичные английские (преимущественно научно-популярные и публицистические) тексты, понимая их структурно-смысловые связи, а также причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий;

прогнозировать содержание текста на основе заголовка, иллюстраций; определять жанр рассказа (an action story, a comic story и т. д.);

 определять функцию и жанр прагматического текста (advert, diary, email to a friend т. д.); читать и полностью понимать содержание (включая имплицитную информацию и причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий) аутентичных текстов средней сложности разных жанров и стилей, в том числе художественных, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений, в том числе с использованием различных приемов обработки текста (ключевые слова, выборочный перевод, аннотирование);

письменной речи:

 заполнять анкеты и формуляры, составлять резюме (CV); писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

использовать стиль письменной речи (официальный или неофициальный) в соответствии с жанром создаваемого текста; писать отзыв о фильме;

 писать письмо в редакцию СМИ (отклик на газетную статью и т. п.); писать официальное письмо заданного объёма в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка; писать обзор телевизионных передач, фильмов;

 писать сочинения с элементами описания; писать сочинения с элементами рассуждения; использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

 переводе:

переводить с английского языка на русский несложные аутентичные тексты разных жанров, используя различные переводческие стратегии;

проводить предпереводческий анализ текста, а также редактирование своего и чужого перевода;

использовать при переводе разные типы словарей и справочников;

использовать при переводе лексические и грамматические трансформации.

** Личностные результаты:**

-формирование мотивации изучения английского языка; осознание возможностей самореализации средствами английского языка; стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции;

-формирование общекультурной и этнической идентичности, стремление к лучшему сознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; готовность отстаивать национальные и общечеловеческие ценности, свою гражданскую позицию.

** Метапредметные результаты:**

-развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;

 -развитие коммуникативной компетенции; умение четко определять области знаемого и незнаемого;

-умение ставить перед собой цели и определять задачи, решение которых необходимо для достижения поставленных целей, планировать последовательные действия, прогнозировать результаты работы, анализировать итоги деятельности (как положительные, так и отрицательные), делать выводы (промежуточные и итоговые), вносить коррективы, определять новые цели и задачи на основе результатов работы;

 -развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией (извлекать информацию из различных источников, анализировать, систематизировать, представлять различными способами);

-развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

-осуществление самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

В соответствии с требованиями ФГОС, успешное достижение планируемых результатов – предметных, личностных, и метапредметных - требует от обучающихся овладения системой универсальных учебных действий (УУД) - личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных. Созданию системы УУД на уроках английского языка в 10 классе способствует использование ИКТ, применение современных образовательных технологий, привлечение учащихся к научно-исследовательской и проектной деятельности.

**Основное содержание обучения**

***Социально-бытовая сфера***

Здоровье и забота о нем, медицинские услуги. Повседневная жизнь семьи, ее доход.

Семейные традиции в соизучаемых культурах. Распределение домашних обязанностей в

семье.

***Социально-культурная сфера***

Молодежь в современном обществе. Научно-технический прогресс. Досуг и хобби

молодежи: спорт, мода, искусство. Основные культурно-исторические вехи в развитии

изучаемых стран и России. Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за

рубежом.

***Учебно-трудовая сфера***

Новые информационные технологии, Интернет–ресурсы в гуманитарном образовании.

Языки международного общения, их роль в многоязычном мире, при выборе профессии, при знакомстве с культурным наследием стран и континентов. Филология как сфера профессиональной деятельности (литератор, переводчик, лингвист, преподаватель языка,

библиотекарь).

**Речевые умения**

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-

расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обмене информацией, в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе расширенной тематики, в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, включая профессионально-ориентированные ситуации.

Развитие умений:

 участвовать в разговоре, беседе в ситуациях повседневного общения, обмениваясь

информацией, уточняя ее, обращаясь за разъяснениями, выражая свое отношение к

высказываемому и обсуждаемому;

 беседовать при обсуждении книг, фильмов, теле- и радиопередач;

 участвовать в полилоге, в том числе в форме дискуссии, с соблюдением речевых норм

и правил поведения, принятых в странах изучаемого языка, запрашивая и обмениваясь

информацией, высказывая и аргументируя свою точку зрения, возражая, расспрашивая

собеседника и уточняя его мнение и точку зрения, беря на себя инициативу в разговоре,

внося пояснения/дополнения, выражая эмоциональное отношение к высказанному/обсуждаемому/прочитанному/увиденному

**Монологическая речь**

Развитие умений публичных выступлений, таких как: сообщение, *доклад*,

представление результатов работы по проекту, ориентированному на выбранный профиль

Развитие умений:

 подробно/кратко излагать прочитанное/прослушанное/увиденное;

 давать характеристику персонажей художественной литературы, театра и кино,

выдающихся исторических личностей, деятелей науки и культуры;

 описывать события, излагать факты;

 представлять свою страну и ее культуру в иноязычной среде, страны изучаемого языка

и их культуры в русскоязычной среде;

 высказывать и аргументировать свою точку зрения; делать выводы; оценивать

факты/события современной жизни и культуры.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие умений понимать на слух (с различной степенью полноты и

точности) высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных, аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3-4 минут:

 понимать основное содержание устных диалогов, монологов и полилогов, теле- и

радиопередач по знакомой и частично незнакомой тематике;

 выборочно понимать необходимую информацию в объявлениях и информационной

рекламе, значимую/интересующую информацию из несложных иноязычных аудио- и

видеотекстов;

 относительно полно понимать высказывания носителей языка в наиболее типичных

ситуациях повседневного общения и элементарного профессионального общения.

Развитие умений:

 отделять главную информацию от второстепенной;

 выявлять наиболее значимые факты, определять свое отношение к ним;

 извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию;

 определять тему/проблему в радио/телепередачах филологической направленности

(включая телелекции)*,* выделять факты/примеры/*аргументы* в соответствии с

поставленным вопросом/проблемой, обобщать содержащуюся в аудио/телетексте

фактическую и оценочную информацию, определяя свое отношение к ней.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных

стилей: публицистических, научно-популярных, филологических, художественных,

прагматических, а также текстов из разных областей гуманитарного знания (с учетом

межпредметных связей):

 ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания

сообщений, обзоров, интервью, репортажей, публикаций в области филологии,

отрывков из произведений художественной литературы;

 изучающего чтения – с целью полного понимания информации прагматических текстов

для ориентировки в ситуациях повседневного общения, а также научно-популярных

статей в рамках выбранного профиля, отрывков из произведений художественной

литературы;

 просмотрового/поискового чтения – с целью извлечения необходимой/искомой

информации из текста статьи или нескольких статей, информационно-справочного

материала.

Развитие умений:

 выделять необходимые факты/сведения;

 отделять основную информацию от второстепенной;

 определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий и явлений;

 прогнозировать развитие/ результат излагаемых фактов/событий;

 обобщать описываемые факты/явления;

 оценивать важность/новизну/достоверность информации;

 понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализа текста;

 отбирать значимую информацию в тексте /ряде текстов для решения задач проектно-

исследовательской деятельности.

**Письменная речь**

Развитие умений:

 писать личное и деловое письмо: сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране

изучаемого языка (автобиография/резюме, анкета, формуляр);

 излагать содержание прочитанного/прослушанного иноязычного текста в тезисах,

рефератах, обзорах;

 кратко записывать основное содержание лекций учителя;

 использовать письменную речь на иностранном языке в ходе проектно-

исследовательской деятельности, фиксировать и обобщать необходимую информацию,

полученную из разных источников; составлять тезисы или развернутый план

выступления;

 описывать события/факты/явления; сообщать/запрашивать информацию, выражая

собственное мнение/суждение.

**Перевод**

На профильном уровне в старшей школе осуществляется развитие профессионально-

ориентированных умений письменного перевода текстов с иностранного языка на русский.

При обучении письменному переводу как двуязычной коммуникативной деятельности

школьники овладевают:

 навыками использования толковых и двуязычных словарей, другой справочной

литературы для решения переводческих задач;

 навыками использования таких переводческих приемов, как замена, перестановка,

добавление, опущение, калькирование;

 технологией выполнения таких типов письменного перевода, как

полный\выборочный письменный перевод;

 умениями редактировать текст на родном языке.

Ознакомление с возможными переводческими трудностями и путями их преодоления, с

типами безэквивалентной лексики и способами ее передачи на родном языке, типами

интернациональной лексики и таким явлением, как «ложные друзья переводчика».

Иноязычными материалами для перевода служат тексты, соотносимые по своей тематике с выбранным профилем.

**Языковые знания и навыки**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников,

полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми

знаниями и навыками в соответствии с требованиями профильного уровня владения

иностранным языком.

**Орфография**

Знание правил правописания, совершенствование орфографических навыков, в том

числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум порогового уровня.

**Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухо-произносительных и ритмико-интонационных навыков, в

том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Систематизация лексических единиц, изученных в 2-9 или в 5-9 классах, овладение

лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и

письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы

составляет 1600 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения употреблением интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов, новыми словами,

образованными на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков

распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в

рамках тематики старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка, а также терминов в рамках выбранного профиля.

**Грамматическая сторона речи**

Продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены

рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее

коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о

сложноподчиненных и сложносочиненных предложениях, в том числе условных

предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных:

Conditional I, II, III.

Формирование навыков употребления и распознавания в речи предложений с

конструкцией “I wish…” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents); эмфатических конструкций: It’s him who knows what to do. All you need is confidence and courage.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее

употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple; Present и Past Continuous; Present и Past Perfect и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive; модальных глаголов и их эквивалентов.

Формирование навыков распознавания и употребление в речи глаголов в

действительном залоге: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательном залоге: Present Perfect Passive; фразовых глаголов, обслуживающих темы, проблемы и ситуации общения на данном этапе.

Знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в формах страдательного залога: Present и Past Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; инфинитива как средства выражения цели, дополнения, причины, времени в придаточном предложении; неличных форм глагола: Participle I и Gerund без различения их функций.

Формирование навыков употребления в речи различных грамматических средств для

выражения будущего действия: Simple Future, to be going, Present Continuous. Совершенствование навыков употребления определенного/неопределенного/нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе, включая

исключения.

Совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных,

притяжательных, указательных, неопределенных, относительных и вопросительных

местоимений; прилагательных и наречий в положительной, сравнительной и превосходной степенях, включая исключения; наречий, выражающих количество (much, many few, little, very), имеющих пространственно-временные значения (always, sometimes, often, never, daily, weekly, already, soon, early, here, there); количественных и порядковых числительных.

Систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления в речи: во фразах, выражающих направление, время, место действия.

 Систематизация знаний о месте наречий в предложении; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc).

Совершенствование навыков самоконтроля правильности лексико-грамматического

оформления речи.

**Филологические знания и умения**

Иностранный язык вместе с такими предметами как русский язык и литература

определяет направленность филологического профиля в старшей школе.

Учитывая межпредметные связи, иностранный язык вносит вклад в формирование у

школьников представлений о:

 таких лингвистических дисциплинах, как фонетика, лексикология, грамматика,

стилистика, лингвистика, социолингвистика;

 тесной связи лингвистики с гуманитарными науками (например, историей,

страноведением, культуроведением, литературоведением);

 культурно-исторических вехах в возникновении и изучении языка, родственных

языках, классификации языков, о различиях между русским и иностранными языками;

 основных единицах языка (фонеме, морфеме, слове, словосочетании, предложении,

тексте);

 официально-деловом стиле (научном, публицистическом, литературно-

художественном разновидностях) и разговорном стиле;

 основных типах лексических единиц, омонимии, синонимии, полисемии, паронимии,

иноязычных заимствованиях; нейтральной лексика, лексике разговорного и книжных

стилей;

 грамматических значениях, грамматических категориях;

 о тексте как продукте речевой деятельности человека; повествовании, описании,

рассуждении как композиционных типах речи; содержательных, риторических,

языковых, стилистических и интонационных средствах связи в тексте; об особенностях

построения диалогической и монологической речи;

 функциональных стилях: публицистическом, разговорном, научном, деловом и

художественно-беллетристическом стилях; языковых средствах английского языка,

характерных для книжного (высокого), среднего (нейтрального) и сниженного

(разговорного) стилей; способах интерпретации художественного текста.

Развиваются умения:

 делать лингвистические наблюдения в отношении употребления слов, грамматических

структур, лексико-грамматического, интонационно-синтаксического построения речи

в различных функциональных типах текста и обобщать их в виде языковых и речевых

правил;

 составлять тематические списки слов (включая лингвострановедческие);

 сопоставлять объем значений соотносимых лексических единиц на родном и

иностранном языках, писать на родном языке комментарии-пояснения к иноязычным

реалиям и словам с лингвострановедческим фоном;

 сопоставлять грамматические явления, языковые средства выражения грамматических

категорий в иностранном и родном языках, выделять грамматические трудности;

 собирать и классифицировать идиоматические выражения и пословицы;

 классифицировать языковые явления по формальным и коммуникативным признакам.

**Компенсаторные умения**

Расширение диапазона умений использовать имеющийся иноязычный речевой опыт

для преодоления трудностей общения, вызванных дефицитом языковых средств, а также

развитие следующих умений:

 использовать паралингвистические (внеязыковые) средства (мимику, жесты);

 использовать риторические вопросы;

 использовать справочный аппарат (комментарии, сноски);

 прогнозировать содержание текста по предваряющей информации (заголовку, началу);

 понимать значение неизученных языковых средств на основе лингвистической и

контекстуальной догадки; использовать переспрос для уточнения понимания;

 использовать перифраз/толкование, синонимы;

 эквивалентные замены для дополнения, уточнения, пояснения мысли.

**Учебно-познавательные умения**

Развитие **специальных учебных умений,** обеспечивающих соизучение языка и культуры при:

 поиске и выделении в тексте новых лексических средств (включая

лингвострановедческие реалии и лексику с лингвострановедческим фоном);

 соотнесении средств выражения и коммуникативного намерения

говорящего/пишущего;

 анализе языковых трудностей текста с целью более полного понимания смысловой

информации;

 группировке и систематизации языковых средств по определенному признаку

(формальному, коммуникативному);

 заполнении обобщающих схем/таблиц для систематизации языкового,

страноведческого/культуроведческого материала;

 интерпретации лингвистических и культуроведческих фактов в тексте;

 использовании словарей различных типов, современных информационных технологий

при составлении индивидуальных профильно-ориентированных тематических списков

слов.

**Общеучебные умения и универсальные способы деятельности**

Формируются и совершенствуются умения:

 работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации,

создание текста по аналогии, заполнение таблиц;

 работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации,

извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной

информации;

 работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами,

словарями, Интернет-ресурсами, литературой;

 планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы

исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами

(наблюдение, анкетирование, интервьюирование), ана лиз полученных данных и их

интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с

аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным

проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной

деятельности;

 самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Социокультурные знания и умения**

Развитие социокультурных знаний и умений происходит при сравнении правил

речевого поведения в ситуациях повседневного общения, сопоставлении фактов родной

культуры и культуры стран изучаемого языка. Социокультурные умения развиваются в

процессе обучения старшеклассников общаться на изучаемом языке, а также при чтении,

аудировании и обсуждении содержания иноязычных текстов.

В 11 классе учащиеся углубляют:

 **предметные знания** о социокультурных правилах вежливого поведения в стандартных

ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер

общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной

семье, при приглашении в гости, принятии приглашений и поведении в гостях); о

языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и

неофициального характера;

 **межпредметные знания** о культурном наследии страны/стран изучаемого языка, об

условиях жизни разных слоев общества; возможностях получения качественного

образования; ценностных ориентирах; об особенностях жизни в поликультурном

обществе.

На профильном уровне речь учащихся обогащается лингвострановедческими реалиями

и фоновой лексикой, они учатся опознавать и понимать их в устных и письменных текстах,

используя информационно-справочные материалы.

Развиваются умения:

 использовать необходимые языковые средства для выражения мнения, проявление

согласия/несогласия в некатегоричной, неагрессивной форме;

 использовать необходимые языковые средства, с помощью которых возможно

представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь

зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

использовать формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

**Тематический план**

Класс – 11 а

Количество учебных недель – 34

Количество часов в неделю – 6

Количество часов в год – 204

Количество контрольных работ в год – 17

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Название темы** | **Количество часов** | **Количество контрольных работ** | **Примечание** |
| **1** | **Sounds of Music.** | **55** | **4** |  |
| **2** | **Town and its Architecture.** | **44** | **4** |  |
| **3** | **Wonders of the World.** | **53** | **4** |  |
| **4** | **Man as the Greatest Wonder of the World.****Практикум по пройденному материалу.** | **36****16** | **4****1** |  |

 **Календарно – тематическое планирование на 2023-2024 уч. г.**

.

**Класс:** 11а

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема/раздел, количество уроков** | **11а** | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| 1 | Вводный урок. Знакомство со структурой учебника. Музыка как вид искусства |  |  |  |
| 2 | Музыка в твоей жизни. Повторение. Актуализация придаточных определительных. |  |  |  |
| **3** | Современный мир музыки. Времена группы *Present*. Актуализация грамматических навыков.  |  |  |  |
| **4** | Мстислав Растропович. Времена группы *Past.* Актуализация грамматических навыков |  |  |  |
| **5** | Британский композитор Генри Перселл. Времена группы *Future*. Актуализация грамматических навыков. |  |  |  |
| **6** | Русские композиторы. Повторение. Косвенная речь. Актуализация грамматических навыков. |  |  |  |
| **7** | Русская классическая музыка. Повторение. Фразовые глаголы и устойчивые словосочетания. |  |  |  |
| **8** | Мой любимый композитор. Входящий тест за 11 класс.  |  |  |   |
| **9** | Вольфганг Амадей Моцарт. Введение новой лексики и развитие навыков чтения. |  |  |  |
| **10** | Первый романтик среди композиторов. Развитие навыков говорения. |  |  |  |
| **11** | Современность музыки Моцарта. Совершенствование монологической речи. |  |  |   |
| **12** | Актуализация лексики в диалогической речи. Произведения Моцарта |  |  |  |
| **13** | Феномен ребёнка-вундеркинда. Тренировка навыка поискового чтения. |  |  |  |
| **14** | Юмор и комизм в произведении Дж. К. Джерома. Идиомы. Развитие навыка диалогической речи. |  |  |  |
| **15** | Стиль Дж. К. Джерома. Формы настоящего и будущего времени. Актуализация грамматических навыков. |  |  |  |
| **16** | Вечера с друзьями. Формы прошедшего времени. Введение конструкции used to-be/ get used to-would. |  |  |  |
| **17** | Фразовый глагол come. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **18** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |   |
| **19** | Употребление предлогов с новыми словами. |  |  |  |
| **20** | Выражение иронии. Синоними-ческие группы. |  |  |  |
| **21** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **22** | Дифференциальные признаки синонимов. |  |  |  |
| **23** | Смех как способ выражения эмоций. Актуализация лексики. Тренировка навыка монологической речи. |  |  |  |
| **24** | Интервью у одноклассника. Слова-связки. Развитие орфографических навыков. |  |  |  |
| **25** | Совершенствование речевых навыков. Фразовые глаголы |  |  |  |
| **26** | Типы предложений. Работа с текстом. |  |  |  |
| **27** | Классификации предложений по цели высказывания. Развитие навыка чтения и говорения. |  |  |  |
| **28** | Чтение с различными стратегиями.Главные члены предложения |  |  |  |
| **29** | Второстепенные члены предло-жения. |  |  |  |
| **30** | Обобщение грамматического материала по теме «Формы настоящего, будущего и прошедшего времени». Дополне-ние как второстепенный член пред-ложения. |  |  |  |
| **31** | Контроль лексико-грамматического материала по теме .Формы настоящего, будущего и прошедшего времени». Виды обстоятельств. |  |  |  |
| **32** | Сергей Васильевич Рахманинов. Актуализация грамматических навыков (работа с РТ) |  |  |  |
| **33** | Пётр Ильич Чайковский . Введение новой лексики и развитие навыков изучающего чтения. |  |  |  |
| **34** | Развитие навыков говорения. Повторение времён английского глагола. |  |  |  |
| **35** | Практика перевода. Глаголы движения. Совершенствование лексических навыков. |  |  |  |
| **36** | Сослагательное наклонение. Введение и активизация новой лексики. |  |  |  |
| **37** | Знаменитые музыканты. Идиомы с числительными. Развитие навыков изучающего чтения. |  |  |  |
| **38** | Специальный словник по теме «Музыка». Способы выражения негативных эмоций, сочувствия, ободрения. Развитие навыка диалогической речи. |  |  |  |
| **39** | Музыкальные инструменты. Определительные придаточные предложения. Активизация придаточных цели. |  |  |  |
| **40** | Типы музыкальных произведений. Придаточные результата и причины. Формирование грамматического навыка. |  |  |  |
| **41** | Музыкальные термины. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **42** | Симфонический оркестр.Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |  |
| **43** | Современные музыкальные проекты. Чтение с разными стратегиями. |  |  |   |
| **44** | Виды музыки. Основоположники классической музыки. |  |  |  |
| **45** | Периоды развития музыки. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **46** | Выдающиеся композиторы разных периодов существования музыки. Структура, виды неформального письма. Актуализация лексики неформального стиля. |  |  |  |
| **47** | Проблемы восприятия музыки. Алгоритм написания неформального письма. Развитие навыка изучающего чтения. |  |  |  |
| **48** | Музыка у меня дома. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо» |  |  |  |
| **49** | Техника для прослушивания музыки. Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **50** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо» |  |  |  |
| **51** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика». Тренировка навыка ознакомительного чтения. |  |  |  |
| **52** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика».  |  |  |  |
| **53** | Чтение текста с общим пониманием информации. |  |  |  |
| **54** | Обобщение грамматического материала по теме «Определительные придаточные предложения». |  |  |  |
| **55** | Контроль лексико- грамматических навыков по теме. Определительные придаточные предложения» |  |  |   |
| **56** | Архитектура как часть искусства. Актуализация грамматических навыков. (работа с РТ) |  |  |   |
| **57** | Памятники архитектуры. Введение новой лексики и развитие навыков ознакомительного чтения. |  |  |   |
| **58** | Международный стиль в архитектуре. Развитие навыков говорения. |  |  |   |
| **59** | Английские города. Совершенствование лексических навыков. |  |  |  |
| **60** | Русские архитекторы. Введение и активизация новой лексики. |  |  |  |
| **61** | Микеланджело как архитектор. Развитие навыков изучающего чтения. |  |  |  |
| **62** | Итальянская архитектура. Развитие навыка диалогической речи. |  |  |  |
| **63** | Впечатления о Лондоне. Неличные формы глагола (инфинитив, причастие, герундий). Формирование грамматического навыка. |  |  |  |
| **64** | Переезд в большой город. Неличные формы глагола. Активизация грамматического навыка. |  |  |  |
| **65** | Экскурсия по Лондону. Фразовый глагол keep. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **66** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |  |
| **67** | Употребление предлогов с новыми словами. Чтение с разными стратегиями. |  |  |  |
| **68** | Сочетаемостные особенности глаголов. |  |  |  |
| **69** | Словообразовательные модели. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **70** | Греческая мифология. Структура сочинения-рассуждения на предложенную тему. Активизация речевых клише. |  |  |  |
| 71 | Глаголы движения в английском языке. Алгоритм написания сочинения-рассуждения на предложенную тему. Развитие навыка изучающего чтения. |  |  |  |
| **72** | Словарный диктант. Подготовка к написанию сочинения-рассуждения на предложенную тему.  |  |  |   |
| **73** | Анализ использования синонимов. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо».  |  |  |  |
| **74** | Фразовые глаголы. Развитие навыка чтения с пониманием основного содержания.  |  |  |  |
| **75** | Простые и сложные предложения. Тренировка навыка ознакомительного чтения. |  |  |  |
| **76** | Порядок слов в предложении. Развитие речевых навыков. |  |  |  |
| **77** | Сложноподчинённые предложения и их типы. |  |  |  |
| **78** | Обобщение грамматического материала по теме «Неличные формы глагола». |  |  |  |
| **79** | Контроль лексико-грамматического материала по теме. Неличные формы глагола. Идентифицирующие и неиндентифицирующие придаточные предложения. |  |  |  |
| **80** | Сложноподчинённые предложения с местоимением whose. Актуализация грамматических навыков (работа с РТ) |  |  |  |
| **81** | Контроль усвоения грамматического материала по теме «Синтаксис». |  |  |  |
| **82** | Чтение и анализ тематического текстаПовторение ранее пройденных грамматических структур. |  |  |  |
| **83** | Чтение и анализ тематического текста.Практика пересказа. |  |  |  |
| **84** | Творчество Марка Твена. Чтение текста с охватом полного содержания. |  |  |  |
| **85** | Что бы я мог изменить в своей жизни. Практика речи по теме.Построение высказываний по образцам. |  |  |  |
| **86** | Сложные обстоятельства. Способы предложения помощи, выражения отказа. Развитие нааыка диалогической речи. |  |  |  |
| **87** | Термины по теме «Архитектура». |  |  |  |
| **88** | Древние памятники архитектуры. |  |  |  |
| **89** | Архитектурные стили. Чтение тематического текста с охватом полного содержания.Систематизация и анализ страноведческого материала. |  |  |  |
| **90** | Город моей мечты. Анализ тематического текста.  |  |  |  |
| **91** | Проблемы большого города. Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **92** | Глаголы движения. Введение и активизация лексики. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика». |  |  |  |
| **93** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **94** | Структура описания событий в последовательном порядке. Активизация вводных слов. |  |  |  |
| **95** | Стилистические приемы (аллитерация, метафора). Выполнение упражнений. |  |  |  |
| **96** | Английское Рождество. Активизация глаголов движения.  |  |  |  |
| **97** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо».  |  |  |  |
| **98** | Развитие навыков ознакомительного чтения. |  |  |  |
| **99** | Старый Новый год. Актуализация лексики по теме «Праздники». |  |  |  |
| **100** | Что такое чудеса? Развитие умения описывать хронологию событий в прошлом. |  |  |  |
| **101** | Семь чудес древнего мира. Ознакомление учащихся с древними монументами. |  |  |  |
| **102** | Чудеса средневековья. Беседа с учащимися по теме «Имя в истории». |  |  |  |
| **103** | Чудеса природы. Монологические высказывания по теме «Чудеса природы». |  |  |  |
| **104** | Долина гейзеров. Актуализация грамматических навыков (работа с РТ) |  |  |  |
| **105** | Семь чудес света. Дискуссия по теме «Чудеса света». |  |  |  |
| **106** | Собор Василия Блаженного. Совершенствование лексических навыков. |  |  |  |
| **107** | Любимые произведения Агаты Кристи. Активизация лексических навыков. |  |  |  |
| **108** | «Проблемы большого города». Развитие навыка аудирования. |  |  |  |
| **109** | Междометия. Развитие навыков изучающего чтения. |  |  |   |
| **110** | Детективный жанр в литературе. Дискуссия по предложенным проблемным вопросам.Английские пословицы. |  |  |  |
| **111** | Контроль письменной речи учащихся на основе прочитанного тематического текста и анализа произведения. |  |  |  |
| **112** | Введение и первичная отработка новой лексики по теме: «Чудеса мира». Особенности интонации. Активизация модальных глаголов. |  |  |   |
| **113** | Особенности употребления предлогов.Фразовый глагол do. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **114** | Конверсия и словообразование. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |  |
| **115** | «Пикник черепах». Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **116** | Сложные прилагательные. Введение и активизация лексики. |  |  |  |
| **117** | Различия между синонимичными словами. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **118** | Структура и алгоритм написания доклада. Развитие навыка чтения. |  |  |   |
| **119** | Слова-связки. Формирование лексических навыков. Придаточные предложения цели. |  |  |  |
| **120** | Лексика формального стиля. Формирование умения писать доклад. Придаточные предложения причины и времени. |  |  |  |
| **121** | Типы жилых построек. Проверочная письменная работа по теме «Придаточные предложения». |  |  |  |
| **122** | Будущее время в придаточных предложениях. Развитие навыков чтения и говорения. |  |  |  |
| **123** | Случай в Индии. Чтение текста с пониманием основного содержания. |  |  |  |
| **124** | Мамаев курган. Проблемы экологии. Активизация разговорных навыков. |  |  |  |
| **125** | Статуя Зевса. Знакомство с историей одного из чудес света.Анализ прочитанного произведения. |  |  |  |
| **126** | Обобщение грамматического материала по теме «Модальные глаголы». |  |  |  |
| **127** | Контроль лексико-грамматических навыков по теме. Модальные глаголы». |  |  |  |
| **128** | Актуализация грамматических навыков (работа с РТ). Словарный диктант. |  |  |  |
| **129** | Контроль диалогов по теме: «Чудеса света». |  |  |   |
| **130** | Эмоциональная окраска диалогов.Совершенствование лексических навыков. |  |  |  |
| **131** | Уникальные места, которые следует увидеть.Введение и активизация лексики. |  |  |  |
| **132** | Новости. Развитие навыка диалогической речи.Калейдоскоп загадок. |  |  |  |
| **133** | Удивительное рядом. Развитие навыка чтения. |  |  |  |
| **134** | Чудесные свойства языка. Косвенная речь (утвердительные предложения). Формирование грамматического навыка. |  |  |  |
| **135** | Косвенная речь (вопросы, приказы). Активизация грамматического навыка. Роль языка в жизни общества. |  |  |  |
| **136** | Фразовый глагол talk. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **137** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика». Составление диалогов в группе и по картинкам. |  |  |  |
| **138** | Контроль усвоения лексики по теме. Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **139** | Глаголы звукоподражания. Введение и активизация лексики. Англоговорящие страны. |  |  |  |
| **140** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение». Подготовка к написанию эссе. |  |  |  |
| **141** | Аргументированное сочинение. Структура письма-рассуждения. Развитие навыка чтения. |  |  |  |
| **142** | Иностранный язык в моей будущей профессии. Слова-связки. Формирование лексических навыков. |  |  |   |
| **143** | Безличные предложения. Тренировка грамматического навыка.  |  |  |  |
| **144** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо».  |  |  |   |
| **145** | Языки Британии. Чтение с пониманием основного содержания. Поэзия Сэмуэля Роджерса. |  |  |  |
| **146** | Контрольный перевод текста. |  |  |  |
| **147** | Контроль усвоения лексики по теме «Чудеса мира». |  |  |  |
| **148** | Загрязнение океана. Актуализация лексики по теме «Экология». |  |  |  |
| **149** | Подготовка тематического проекта. |  |  |   |
| **150** | Защита тематических проектов. Обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». |  |  |  |
| **151** | Контроль лексико-грамматических навыков по теме.  |  |  |  |
| **152** | Актуализация грамматических навыков (работа с РТ) |  |  |  |
| **153** | «Планы на будущее». Введение новой лексики. |  |  |  |
| **154** | Планы на будущее. Развитие навыков чтения с разными стратегиями. |  |  |   |
| **155** | Я в будущем. Развитие навыка монологическойречи. |  |  |   |
| **156** | Развитие навыков чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **157** | Трудные для различения слова. Развитие навыка диалогической речи. |  |  |  |
| **158** | Идиомы. Развитие навыка ознакомительного чтения. |  |  |  |
| **159** | Человек и человечество. Сослагательные предложения. Формирование грамматического навыка. |  |  |   |
| **160** | Чувства, дела и мотивы поступков человека. Сослагательные предложения. Активизация грамматического навыка. |  |  |  |
| **161** | Черты человеческого характера. Фразовый глагол carry. Совершенствование грамматического навыка. |  |  |  |
| **162** | Древнейшие жители Британских островов. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |  |
| **163** | Легенды и мифы. Р.Киплинг «Если». Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **164** | Мать Тереза.Глаголы с предлогами. Актуализация лексики по теме «Характер». |  |  |  |
| **165** | Великие британцы.Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **166** | Индейская легенда.Структура и виды официальных писем. Развитие навыка чтения. |  |  |  |
| **167** | История «Варяга». Лексика официального стиля. Формирование лексических навыков. |  |  |  |
| **168** | Символ мужества и патриотизма. Написание официального письма. Тренировка грамматических навыков.  |  |  |   |
| **169** | Мир Оскара Уайльда. Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо».  |  |  |  |
| **170** | «Счастливый принц». Университетская жизнь. Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **171** | Философия для детей и взрослых. Анализ прочитанного произведения. |  |  |  |
| **172** | Не оскудеет рука дающего Развитие навыка ознакомительного чтения. |  |  |  |
| **173** | Смысл и употребление новых лексических единиц. Обобщение лексического материала по теме «Планы на будущее». |  |  |  |
| **174** | Обобщение грамматического материала по теме «Сослагательные предложения». Употребление предлогов с новыми словами. |  |  |  |
| **175** | Контроль лексико-грамматических навыков по теме «Планы на будущее. Сослагательные предложения» |  |  |  |
| **176** | Актуализация грамматических навыков (работа с РТ). Презентация историй «Что такое счастье». |  |  |  |
| **177** | Отработка речевых образцов. Активизация лексики и чтение с разными стратегиями. |  |  |  |
| **178** | Введение новой лексики. Английская пунктуация. |  |  |  |
| **179** | Аббривиатура в английском предложении. Активизация лексических навыков. |  |  |   |
| **180** | Использование запятых в особых случаях.Введение и активизация новой лексики. |  |  |  |
| **181** | Логическое ударение. Развитие навыка ознакомительного чтения. Двоеточие и точка с запятой. |  |  |   |
| **182** | Выражение просьбы, соглашение, отказ. Развитие навыка диалогической речи.Выполнение заданий в формате ЕГЭ, анализ приведённых форм, аргументация выбора. |  |  |  |
| **183** | Инверсия. Формирование грамматического навыка. Выполнение заданий в формате ЕГЭ. |  |  |  |
| **184** | Единственное и множественное число существительных. Актуализация грамматического навыка. |  |  |  |
| **185** | Единственное и множественное число существительных. Тренировка грамматического навыка. |  |  |  |
| **186** | Фразовый глагол check. Совершенствование грамматических навыков. |  |  |  |
| **187** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 3 «Грамматика и лексика» |  |  |  |
| **188** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо» |  |  |  |
| **189** | Герои любимых книг. Тренировка навыка чтения с разными стратегиями. |  |  |  |
| **190** | Случай из моей жизни. Составление и презентация мини-рассказа по теме с использованием новой лексики. |  |  |   |
| **191** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 2 «Чтение» |  |  |  |
| **192** | Женщины, которыми восхищается мир. Структура описания картины. Развитие навыка изучающего чтения. |  |  |  |
| **193** | Образец для подражания. Дискуссия по теме в соответствии с предложенным планом. |  |  |  |
| **194** | Причастие I, II. Актуализация грамматического навыка. |  |  |  |
| **195** | Причастие прошедшего времени. Тренировка грамматических навыков.  |  |  |  |
| **196** | Подготовка к ЕГЭ. Выполнение заданий раздела 4 «Письмо».  |  |  |  |
| **197** | Поговорим о любви. Беседа с учащимися, комментирование цитат, обсуждение книг и фильмов про любовь. |  |  |  |
| **198** | Практика перевода. Тренировка навыка ознакомительного чтения. |  |  |   |
| **199** | Английская поэзия. Стихотворение неизвестного поэта, монолог Джульетты. |  |  |  |
| **200** | Эко-туризм. Чтение с разными стратегиями. |  |  | Урок №200 объединить с уроком №198 |
| **201** | Слова, обозначающие количество. Тренировка грамматического навыка. |  |  | Урок №201 объединить с уроком №199 |
| **202** | Обобщение лексического материала по теме «Путешествие». Выполнение тестовых заданий. |  |  | Урок №202 объединить с уроком №195 |
| **203** | Обобщение грамматического материала по теме «Единственное и множественное число существительных». Выполнение тестовых заданий. |  |  | Урок №203 объединить с уроком №196 |
| 204 | Контроль лексико-грамматических навыков по теме: «Путешествие». Единственное и множественное число существительных» |  |  | .Урок №204 объединить с уроком №185 |